

CUMHURİYETİN RENKLERİ: SANATIN IŞIĞINDA 100 YIL

Posta Sanatı Sergisi Açık Çağrı

Son Başvuru Tarihi
21 EKİM 2023

Tema: Cumhuriyetin 100. Yılı
Teknik: Serbest
Ölçü: A4 (297x210mm)

Sergi Tarihi
29 EKİM 2023

Gönderim Adresi: Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Esenboğa Külliyesi D Blok 1. Kat Dumlupınar Mahallesi Esenboğa/Ankara

Değerli Sanatseverler,

Sizleri Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü olarak Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılını coşkuyla kutlamak ve bu özel dönemi sanatın büyüleyici dünyasıyla birleştirmek için düzenlediğimiz "**Cumhuriyetin Renkleri: Sanatın Işığında 100 Yıl**" isimli posta sanatı sergisine davet etmekten büyük bir mutluluk duyuyoruz.

Bu etkinlik, Cumhuriyetimizin 100 yıllık zafer yolculuğunu sanatsal bir perspektifle yansıtmayı amaçlamaktadır.

Sanat, dünya insanların kendine özgü renkleriyle dolu bir palet gibidir. Ayrıca sanat, dünya insanların kültürel zenginliklerini yansıtan bir ayna gibidir. Posta sanatı ise iletişimin sanatsal bir ifadesi olarak büyük bir öneme sahiptir. Bu sanat formu, sanatçıların dünya genelinde farklı yerlerdeki insanlarla iletişim kurmasına ve sanatsal ifadelerini paylaşmasına olanak tanımaktadır. Aynı zamanda posta sanatı, sanatın geleneksel galeri ve müze sınırlarını aşarak daha geniş bir izleyici kitlesiyle buluşmasını sağlar.

Bu etkinlik, sanatın renk paletini ve dünya insanların farklı kültürel zenginliklerini bir araya getirerek benzersiz bir deneyim sunmayı amaçlamaktadır. Bu bağlamda ana temasız olan "**Cumhuriyetin Renkleri,**" Cumhuriyetimizin zenginliklerini, değerlerini ve evrensel mirasını sanatın gözünden vurgulamamıza olanak tanıyacaktır.

Sizleri bu önemli sergiye katılmaya ve bu anlamlı dönemi sanatın gözünden görmeye davet ediyoruz.

SERGI DÜZENLEME KURULU



CUMHURİYETİN RENKLERİ: SANATIN IŞIĞINDA 100 YIL

KATILIM ŞARTLARI

1- Etkinlik teması "Cumhuriyetin Renkleri: Sanatın Işığında 100 Yıl" olarak belirlenmiştir.

2- Katılım uluslararasıdır.

3- Eserler iade edilmeyecek ve katılım için herhangi bir ücret alınmayacaktır.

4- Sergiye katılım posta yoluyla yapılacaktır. Ayrıca aşağıda linki verilen başvuru formu doldurulacaktır.

<https://forms.gle/NNTtpWZxZAQ9TqZA8>

Gönderim maliyeti eser sahibi tarafından karşılanacaktır. Sadece E-posta veya dijital yapılan gönderimler değerlendirmeye alınmayacaktır. Posta ve kargo yoluyla meydana gelebilecek gecikme, hasar ve kayıplarda sorumluluk kabul edilmemektedir.

5- Sergiye katılım herkese açıktır.

6- Teknik serbesttir. Katılımcılar en fazla üç (3) çalışma ile sergiye katılabilir. Eser boyutu olarak A4 (21x29,7cm) boyutu ve A4 boyutundan daha küçük bütün boyutlar kabul edilecektir.

7- Eserin orijinal olması, sergilenmemiş ve herhangi bir sosyal platformda yayınlanmamış olması gerekmektedir.

8- Katılımcıların eserleri ticari amaçlarla kullanılmayacaktır. Ticari değer: Sergiye katılan tüm sanatçılar, eserlerinin ticari bir değeri olmadığını kabul etmiş sayılırlar.

9- Eserler sergilendikten sonra Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi arşivine dâhil edilecektir.

10- Eserlerde ırkçı, ayrımcı, cinsiyetçi, küçük düşürücü veya benzeri uygunsuz içeriklerin bulunmaması gerekmektedir. Sergi düzenleme kurulu bu tür içeriklere sahip eserleri kabul etmeme hakkını saklı tutar. Bu tür eserler sergi koşulları gereği sergiye kabul edilmez.

11- Katılımcılar eserlerin serginin tanıtımı ve dokümantasyonu için resmi web sayfası, sosyal medya, e katalog, afiş vb gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş, ticari değerinin olmadığını kabul etmiş sayılır.

12- Eserler, katılım formunda örneği bulunan posta sanatı kurallarına göre hazırlandıktan sonra, linki verilen formu doldurmalı, eserin fotoğrafı çekilerek forma eklenmelidir. Çalışmaların aydınlık bir ortamda fotoğrafı çekilmeli, kısa kenarı minimum 2000 pixel, maksimum 4000 pixel, 300 dpi çözünürlükte, dosya boyutu maksimum 10 MB olacak şekilde ve .jpg, .jpeg uzantılı olmalıdır.

13- Katılımcılar posta ile gönderecekleri çalışmalarının arkasına büyük harflerle

Katılımcının Adı ve Soyadı:

Eserin Adı:

Tekniği:

Boyutları:

Yılı:

Şehir/Ülke:

E- posta Adresi:

bilgilerini eklemelidir.

14- Eserleri sergilenen katılımcıların vermiş oldukları mail adreslerine elektronik katılım belgesi ve elektronik katalog linki gönderilecektir.

15- Eser gönderen ve eserleri sergilenmeye değer bulunan tüm sanatçılar, bu şartnamenin hükümlerini peşinen kabul etmiş sayılır.

16- Lütfen eserlerinizi/çalışmanızı aşağıdaki "GÖNDERİM ADRESİ"ne gönderiniz.

POSTA GÖNDERİM ADRESİ

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Esenboğa Külliyesi D Blok 1. Kat
Dumlupınar Mahallesi
Esenboğa/Ankara

Eser Başvuru Formu Linki

<https://forms.gle/NNTtpWZxZAQ9TqZA8>



ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

CUMHURİYETİN RENKLERİ: SANATIN IŞIĞINDA 100 YIL

DÜZENLEYEN

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

DÜZENLEME KURULU

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Musa KOÇ

Dr. Öğr. Üyesi Cengiz ŞAHİN

Dr. Öğr. Üyesi Güven MERAL

Dr. Öğr. Üyesi (Unvan: Doçent) Seçil KARTOPU

Arş. Gör Dr. (Unvan: Doçent) Fatoş ÇAKICIOĞLU İLHAN

Arş. Gör. Ramazan GÜLER

Arş. Gör. Sare Şeyma DURAN

Öğr. Gör. İsmail Furkan YAVUZ

İLETİŞİM

aybumgsfgit@gmail.com

